



Una minuscola goccia d'acqua

Qual'è il ruolo dell'acqua nei luoghi del contemporaneo?

Come materiali eco-compatibili e sistemi progettuali possono orientare il percorso dell'acqua salvaguardandola o dandole risalto.

Sei esperienze italiane verranno narrate al Monastero del Carmine, luogo di passaggio degli antichi canali d'acqua della Città Alta di Bergamo.

12 SETTEMBRE 2024
9.30 - 13.00

**MONASTERO
DEL CARMINE**
via B. Colleoni 21
Città Alta, BG

Evento di



#tuoCarmine
Progetto internazionale tra
teatro, arte, architettura, vita.

#tuoCarmine
un progetto di



Con la condivisione
e il sostegno di



Attraverso il
Partenariato Speciale
Pubblico Privato

programma

9.30 Accredito

10.00 Saluto di benvenuto

Geom. Marcello Deganutti

Product Manager Linea Pavimentazioni Architettoniche Mapei S.p.A

10.15 Presentazione delle esperienze italiane

a cura di:

Dr. Andrea Angheben

Direttore Consorzio Italiano Porfido Trentino

Arch. Carlo Taglioretti

Studio Taglioretti

Ing. Stefania Nardocci

Dipartimento Infrastrutture e Lavori Pubblici (Roma)

Dr.ssa Grazia Signori

Specialista Linea Pavimentazioni Architettoniche Mapei S.p.A.

Geom. Giuseppe David

Specialista Linea Pavimentazioni Architettoniche Mapei S.p.A.

11.45 Lancio del concorso di idee per il Chiostro del Carmine

a cura di:

Arch. Gloria Gusmaroli

coordinatrice progetto #tuoCarmine

Domenico Piazzini

consigliere Arketipos

A seguire è previsto un buffet

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

<https://www.landscapefestival.it/dettagli-e-registrazioni/una-minuscola-goccia-dacqua>

